

Profesor: Luis Mondaca Castillo

Asignatura: Diferenciado "La Ciudad Contemporánea"

Curso: IV Medio

Firma del Apoderado	

GUÍA DE CONTENIDOS: "EL ORIGEN DE LAS CIUDADES"

UNIDAD: II ("LA CIUDAD EN LA HISTORIA")

<u>OA:</u> Los alumnos y alumnas conocen el proceso de surgimiento de las primeras ciudades de la antigüedad y sus características esenciales.

HABILIDADES:

- -Comprender y aplicar vocabulario específico.
- -Utilizar fuentes diversas para indagar sobre las características de las primeras ciudades de la Historia.
- -Comunicar los resultados de análisis e indagaciones, de manera sintética y organizada, justificando una posición propia.
- -Evaluar críticamente a la ciudad como medio de vida a lo largo de la Historia.
- -Interpretar textos.

ACTITUDES:

- -Demostrar interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento.
- -Valorar la vida en sociedad como una dimensión esencial del crecimiento de la persona.
- -Ejercer plenamente los derechos y deberes personales que demanda la vida en comunidad.
- -Demostrar respeto por el medio ambiente.

INSTRUCCIONES:

T	1		1	1	1	4	4	1	1	
-I ea con	mucha	atencion	Cada	lino de	120	nreguntac	antec	വല	rechande	2r
-Lea con	mucna	attricion	Caua	uno uc	ias	preguntas	antes	uc	respond	◡╻.

-Coloque su nombre en forma clara y completa

NOMBRE:	 FECHA:	

1.- LA "POLIS" GRIEGA:

Aparecieron alrededor del siglo VIII a. C. en el territorio helénico. Las polis son una de las características que mejor definen la civilización griega porque representaban el centro político, cultural y ciudadano de la sociedad griega.

Cada una de estas ciudades-Estado se consideraba como una especie de nación separada e independiente y denominaba *«extranjeros»* a los habitantes de las demás polis.

A pesar de esta autonomía y de que luchaban hasta la muerte por su libertad e independencia, todas se consideraban parte de una misma civilización. Este sentimiento estaba basado en una lengua y una religión comunes, una tradición legendaria y grandes creaciones culturales en los campos del arte, literatura, ciencia y filosofía. El enorme legado cultural de los griegos hacía que ellos dividieran el mundo en "helenos" y "bárbaros", es decir, personas que no hablaban ni pensaban como griegos. Esta separación significaba la pertenencia de los helenos a una civilización intelectualmente superior.

Paradójicamente la hostilidad entre polis fue la que desencadenó la Guerra del Peloponeso (conflicto armado entre las polis de Atenas y Esparta), enfrentamiento que permitió la conquista de Grecia por Filipo II, rey de Macedonia y la unificación política y la supresión de la autonomía de las polis llevada a cabo por su hijo Alejandro Magno.

*Características comunes de las polis griegas:

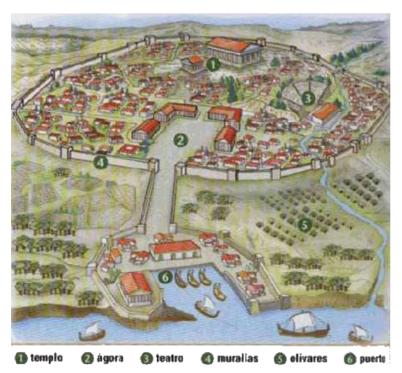
Todas las polis, independientemente de la época o lugar, presentan elementos comunes:

- Extensión territorial reducida, con un <u>núcleo urbano</u> en el que se situaba el centro político, administrativo, comercial y religioso y un pequeño <u>territorio rural</u> para pastos y cultivos. Su extensión media solía ser de 80-90 km² con alrededor de 3.000-5.000 habitantes lo que permitía que se conocieran todos entre sí. Las únicas polis que consiguieron dominar extensiones considerables fueron Atenas y Esparta, las dos grandes potencias del mundo heleno.
- **Independencia económica**. Cada polis producía lo suficiente para alimentar a su población. Esto recibía el nombre de "autarquía".
- **Independencia política**. Las polis eran libres, no estaban sometidas a otra ciudad ni a ningún poder extranjero.
- Estructura social formada por ciudadanos (con derechos) y esclavos (sin derechos).
- **Gran espíritu cívico**, respeto por la ley e importante participación de los ciudadanos en los asuntos de la comunidad. Era una obligación de los residentes de la polis –nacidos en ella- hacer "política", es decir, interesarse por los aspectos gubernativos y de contribución al bien común.
- Poseían una leyenda fundacional y fiestas y tradiciones propias.
- Poseían un culto religioso común.

*Estructura de las polis:

Casi todas las polis compartían rasgos urbanísticos comunes:

- <u>Acrópolis</u> (o ciudad alta). Fortaleza o ciudadela fortificada que se construía aprovechando alguna elevación del terreno como la cima de una colina y era el lugar donde se resguardaban, en caso de conflicto bélico, todos los miembros de la comunidad (ciudadanos, artesanos, campesinos, mercaderes y esclavos) y donde se construían los edificios políticos, económicos y religiosos de la polis. Algunas acrópolis se convirtieron en el centro religioso de la ciudad como sucedió en Atenas.



- Ágora o plaza pública, constituía el centro neurálgico de la polis en el que se concentraban la actividad comercial (mercado), cultural y pública. Era el lugar donde se reunían los ciudadanos. Solía ubicarse junto al puerto en las ciudades marítimas. El ágora ateniense estaba situada frente a la entrada de la acrópolis.
- *Muralla* defensiva que rodeaba los principales barrios de la polis. Cuando el núcleo urbano era pequeño las murallas no eran necesarias porque los habitantes podían resguardarse en la acrópolis, pero conforme la ciudad crecía y se extendía necesidad de construir surgía la murallas. Algunas polis como Esparta nunca tuvieron murallas. En caso de guerra los vencedores solían imponer a los vencidos la demolición de todas las murallas la prohibición V reconstruirlas.

-Asty o ciudad baja, que era el lugar donde se encontraban las tierras de cultivo y de pastoreo de la polis.

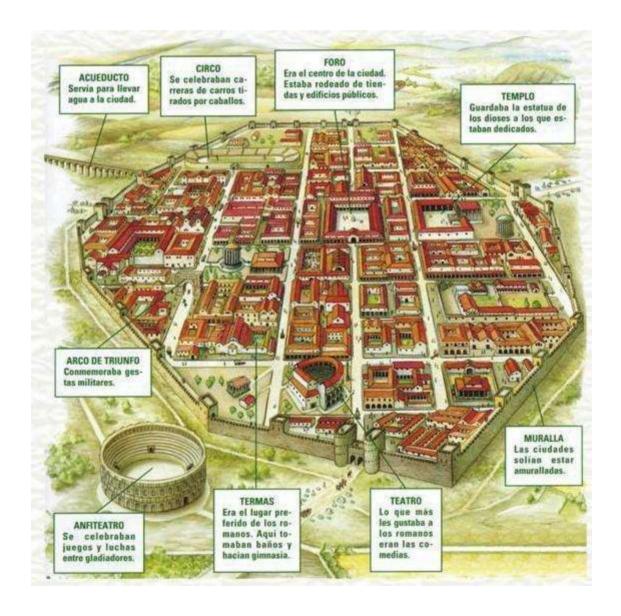
2.- LA "URBE" ROMANA:

Las ciudades eran los centros principales de la época republicana y posteriormente del Imperio. En la época romana se fundó un gran número de ciudades, y muchas de las ya existentes conocieron un gran desarrollo.

La ciudad más grande era Roma, la capital del Imperio, que llegó a tener un millón de habitantes. Si bien el resto de las ciudades eran más pequeñas, reprodujeron numerosas construcciones de la capital.

La vida romana giraba en torno al foro que, a su vez, era donde se encontraban los edificios políticos, religiosos y económicos más importantes:

- -La **basílica**, que tenía múltiples funciones, pues eran salas de reuniones donde se llevaban a cabo las transacciones
- comerciales, compra y venta de productos y funciones jurídicas, pues en ella se solucionaban los delitos de menor importancia.
- -La **curia**, que era el lugar donde se realizaban las reuniones del Senado, organismo más importante de la política romana.
- -El **templo**, que era donde se le rendía culto a las divinidades.



Además del foro estaban los **Castrum.** Los Castrum eran los campamentos fortificados Romanos que las Legiones Romanas construían en campaña. Normalmente eran campamentos fortificados completos, reforzados mediante empalizadas y un profundo dique, que proveían una base para el almacenamiento de suministros, reorganización de tropas y defensa.

También contaban las ciudades con **termas, que eran los baños públicos** costeados por el Estado pero también eran un lugar de reunión, tenían bibliotecas, palestras (gimnasios) y grandes jardines.

En Roma no faltaban los espectáculos públicos de ahí la construcción de **teatros**, **anfiteatros**, donde tenía lugar las luchas entre gladiadores, o un gladiador y una fiera y los circos donde se realizaban las carreras de carros. Estos espectáculos eran gratuitos costeados por el Estado.

Las casas romanas dependían del nivel de riqueza de los romanos, los más acomodados vivían en casas individuales (*domus*) mientras que los más pobres en régimen de alquiler en edificios de dos o más plantas (*insulae*).

CUESTIONARIO DE TRABAJO/Responder con ayuda de internet o textos específicos

entorno geog	ón helénica y cómo este	Polis. Investigue las car e entorno favoreció al n	
2 Asociada		. li	
		plique por qué la vida un reté (virtud) en el ámbito	

	a sus habitantes
	actores estelares
4 Se señala que en las ciudades romanas la política y el mundo militar eran Explique el porqué de esta afirmación.	actores estelares
	actores estelares